



## **ARTICOLO 1 - OGGETTO**

L'Università internazionale di Gorazde, in partenariato con l'U.C.N - Ufficio di Coordinamento Nazionale delle Consulte Provinciali Studentesche, F.A.C.T. EDUCATION & RESEARCH L.T.D. e con il Dipartimento Di Studi Europei Jean Monnet, organizzano un CONCORSO nazionale artistico - culturale, denominato "Italia è Cultura", rivolto a tutti i giovani residenti in Italia, come meglio specificato nei successivi articoli.

## **ARTICOLO 2 - PARTECIPANTI**

Possono partecipare al Concorso tutti i giovani residenti in Italia, di età compresa tra i 16 ed i 25 anni non compiuti alla data di inizio della finale nazionale, fissata per l'edizione 2022 al 1 dicembre 2022.

## **ARTICOLO 3 - COMITATO ORGANIZZATORE**

Regolamento, organizzazione, realizzazione del Concorso, individuazione dei Componenti delle giurie ed ogni altro adempimento e/o attività finalizzata alla corretta realizzazione del Concorso, nel rispetto delle finalità del progetto sono di esclusiva pertinenza del Comitato Organizzatore.

## **ARTICOLO 4 - CATEGORIE**

I partecipanti possono concorrere, sia come singoli che come gruppi, nelle seguenti categorie:

### **1. MUSICA**

**1.1. POP**

**1.2. JAZZ**

**1.3. ROCK**

**1.4. DA CAMERA**

**Segreteria Organizzativa Concorso:**

Tel. +39 06.948.067.20 – mail: [segreteria@italiaecultura.it](mailto:segreteria@italiaecultura.it) – [www.italiaecultura.it](http://www.italiaecultura.it)

**2. CANTO**

- 2.1. POP**
- 2.2. JAZZ**
- 2.3. ROCK**
- 2.4. LIRICO**

**3. TEATRO**

**4. DANZA**

- 4.1. CLASSICA**
- 4.2. CONTEMPORANEA**
- 4.3. MODERNA**

**5. ARTI VISIVE**

- 5.1. PITTURA**
- 5.2. FOTOGRAFIA**
- 5.3. AUDIOVISIVI**
- 5.4. SCENOGRAFIE VIRTUALI**

**ARTICOLO 5 - ISCRIZIONI**

La partecipazione al Concorso è strettamente subordinata al rispetto del presente regolamento ed alla trasmissione del FORM di iscrizione compilato in ogni suo campo e regolarmente trasmesso alla Segreteria Organizzativa.

Ogni altra forma di richiesta di iscrizione e/o di trasmissione della documentazione o del materiale audiovisivo richiesto in fase di iscrizione non sarà convalidata.

Per l'edizione 2022 saranno ritenute valide tutte le richieste regolarmente pervenute entro e non oltre le ore 24.00 del 30 settembre 2022.



La partecipazione al concorso dei concorrenti che alla data di inizio della fase finale del concorso, non abbiano raggiunto la maggiore età, è subordinata alla presentazione di una liberatoria regolarmente compilata con autorizzazione di entrambi i genitori.

#### **ARTICOLO 6 – ONERI DI PARTECIPAZIONE**

La partecipazione al Concorso è gratuita. Restano a carico dei partecipanti le spese relative a viaggi, vitto e alloggio nonché i trasferimenti da e per la location che ospiterà la fase finale del Concorso.

Il Comitato Organizzatore si impegna a stipulare accordi e convenzioni mirate comunque ad abbattere il costo di partecipazione alla manifestazione.

Il Comitato Organizzatore provvederà all'allestimento tecnico dei palcoscenici che ospiteranno le fasi finali del Concorso, con esclusione degli strumenti musicali personali.

#### **ARTICOLO 7 – FINALE NAZIONALE**

Tra tutte le iscrizioni regolarmente pervenute entro il termine indicato, le Giurie selezioneranno i 60 finalisti delle categorie MUSICA, CANTO, TEATRO e DANZA, che prenderanno parte alla fase finale del Concorso.

Relativamente alla categoria ARTI VISIVE, la classifica finale verrà stilata sulla base del giudizio insindacabile della Giuria che valuterà il materiale audiovisivo inviato da ogni singolo candidato.

#### **ARTICOLO 8 – LE GIURIE**

Nel rispetto delle finalità del progetto ed al fine di garantire a tutti i partecipanti una valutazione di adeguato spessore, le Giurie di Qualità sono composte da professionisti di chiara e nota fama nazionale ed internazionale, con il coordinamento di Giuseppe Cuccia,

**Segreteria Organizzativa Concorso:**

Tel. +39 06.948.067.20 – mail: [segreteria@italiaecultura.it](mailto:segreteria@italiaecultura.it) – [www.italiaecultura.it](http://www.italiaecultura.it)



Consulente per la Produzione Artistica delle opere occidentali del China National Centre for the Performing Arts di Pechino.

#### **ARTICOLO 9 - VOTO E CLASSIFICHE**

La classifica finale, sia di categoria che assoluta, verrà stilata attraverso il voto del pubblico, espresso sia attraverso la pagina dedicata sul sito [www.italiaecultura.it](http://www.italiaecultura.it) che tramite APP dedicata, nel rispetto delle regole e delle condizioni di voto indicate sui supporti di cui sopra. Il risultato espresso dal voto del pubblico è insindacabile.

Parallelamente le Giurie di Qualità determineranno con il loro voto l'assegnazione del premio "Ambasciatore della Cultura Italiana"

#### **ARTICOLO 10 - VINCITORI**

Attraverso il voto popolare, per le categoria MUSICA, CANTO, TEATRO e DANZA verrà indicato un vincitore di categoria, tra i quali, sulla base delle preferenze raccolte, verrà individuato il vincitore assoluto del Concorso. L'indicazione dei vincitori della categoria ARTI VISIVE verrà invece espressa dalla Giuria di Qualità che visionerà la documentazione pervenuta.

Le Giurie presenti a Caserta nel corso della fase finale, attribuiranno inoltre, a proprio insindacabile giudizio, i Premi "Ambasciatori della Cultura Italiana" per ognuna delle 5 categorie.

#### **ARTICOLO 11 - PREMI**

Nel rispetto della classifica redatta sulla base del voto popolare, ai vincitori della classifica generale verrà assegnata una borsa di studio, offerta dall'Università Internazionale di Gorazde, secondo le specifiche di cui in seguito:

- 1° classificato: Borsa di Studio pari al 100%

**Segreteria Organizzativa Concorso:**

Tel. +39 06.948.067.20 – mail: [segreteria@italiaecultura.it](mailto:segreteria@italiaecultura.it) – [www.italiaecultura.it](http://www.italiaecultura.it)



- 2° Classificato: Borsa di Studio pari al 70%
- 3° Classificato: Borsa di Studio pari al 50%

unitamente ad un PC portatile di ultima generazione

Ai vincitori dei premi assegnati dalla Giuria di Qualità verrà assegnata la targa “Ambasciatori della Cultura Italiana”, unitamente alla opportunità di prendere parte agli eventi nazionali ed internazionali di promozione del Concorso in programma in Italia ed all'Estero nel corso del 2022.

#### **ARTICOLO 12 – MATERIALE AUDIOVISIVO E LIBERATORIE**

Tutto il materiale audiovisivo inviato in fase di iscrizione alla segreteria del Concorso, tanto quanto il materiale audiovisivo registrato o prodotto dagli organizzatori potrà essere utilizzato dagli stessi, per fini promozionali legati al Concorso Italia è Cultura o alla propria attività istituzionale e/o di comunicazione.

#### **CONTATTI ED INFO:**

[segreteria@italiaecultura.it](mailto:segreteria@italiaecultura.it) - [iscrizioni@italiaecultura.it](mailto:iscrizioni@italiaecultura.it)

Tel. 06.948.067.20

**Segreteria Organizzativa Concorso:**

Tel. +39 06.948.067.20 – mail: [segreteria@italiaecultura.it](mailto:segreteria@italiaecultura.it) – [www.italiaecultura.it](http://www.italiaecultura.it)